



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
810841

LOCALIZACION

UPZ : Sagrado Corazón

BARRIO: Samper

MANZANA : 4 PREDIO : 1

DIRECCION : Calle 32 No. 13 B- 14/16 Esquina, Carrera 13 B No. 32/07/15

PROPIETARIO : DOMINGUEZ MUN

AUTOR :

USO ACTUAL : CORREDOR COMERCIAL Y RESTAURANTES

Nro. PISOS : 2

ESTADO DE CONSERVACION : REGUL

LOCALIDAD : SANTAFE

CODIGO BARRIO : 8108

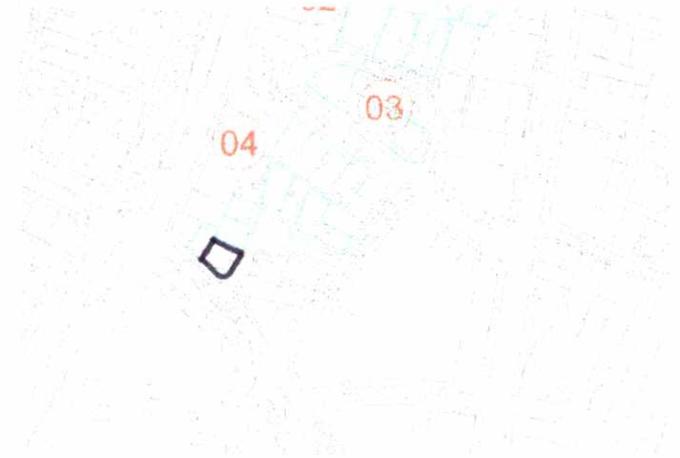
CHIP : AAA0087SYHK

CODIGO CATASTRAL : 0

MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :



FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
810841

CATEGORIAS

MONUMENTAL: MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.

INTEGRAL : CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.

TIPOLOGICA : CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.

RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

Cuenta con valores culturales representativos del lenguaje formal de la arquitectura ecléctica del periodo de transición de nuestra arquitectura, y tradicionales de la época en que fueron construidos, como: cubierta ligeramente inclinada, movimiento en las fachadas mediante retrocesos, predominio de la verticalidad en la disposición de vanos, modulación en fachadas, chimenea

Aspectos específicos:

- Manejo de proporción en el conjunto de la fachada en general
- Volumen circular como respuesta a la esquina
- Uso del ladrillo como cerramiento de la fachada, muros estructurales en ladrillo, estructura de cubierta en madera, cubierta en teja de barro y entrepisos en madera
- Diferenciación del primer piso y del remate del segundo piso, mediante el recubrimiento de la fachada en pañete y pintura
- Relieves horizontales en toda la fachada
- Diferenciación de zócalo mediante el cambio de material (piedra)

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble se valora como parte de un contexto a conservar, con las siguientes características:

- La implantación corresponde a un predio regular esquinero, paramentado y con antejardín, en el que se conservan las tipologías y morfología presentes en el entorno inmediato
- Se respeta la paramentación y la unidad del perfil general de la manzana
- Se integra al contexto de barrio y manzana permitiendo la consolidación de la estructura urbana y morfológica del sector (Valor contextual)

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

Tratamiento del antejardín como zona dura.

- Fachada intervenida en el primer piso.
- Pérdida de la barda del antejardín.

OTROS :

Fuentes documentales: Información Cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital. Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital. Documento Técnico de Soporte. Decreto 619/00. D.A.P.D. (1) Documento Técnico de Soporte. Decreto 619/00. D.A.P.D. pp. 304